AÑO IX. ALICANTE: Sábado 15 de Enero de 1887. NÚM. 2.447.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . . 1,50 pesetas al mes.
En los demás puntos. 5 » trim.
Fuera de España . . 10 » »
Pago adelantado.
Número suelto. . . 10 cts.

REDACCION:
8, Cid, 8, (piso segundo).

La Unión Democrática

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Redacción y Administración, Cid 8, segundo.—No se devuelven los originales aun cuando no se publiquen.

Todas las reclamaciones y correspondencia, al Propietario, Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

ADMINISTRACION:
8, Cid, 8, (piso segundo).

Número suelto, 10 céntimos

Anuncios y comunicados
Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado.

Número atrasado, 25 céntimos

La eterna centinela

Al recibir el Santo Padre la felicitación del Colegio de Cardenales en la fiesta de Navidad, se quejó con amargura de la falta de libertad que tenía para ejercer su ministerio, ocasionada especialmente por el incumplimiento de la *ley de garantías* que está obligado á guardar el gobierno italiano.

El ministro de Estado de Italia, se ha visto obligado, ante este ataque, á enviar una circular á los gobiernos de Europa, demostrando, con pruebas, la inexactitud de las afirmaciones de Leon XIII.

Es lamentable este ningún escrúpulo del papado en acudir á todos los recursos, aún los más vedados, para recabar un poder que cada instante se le escapa más de las manos.

A falta de ejércitos, no hallando protectores ni en Francia, ni en Italia, ni en ningún Estado católico, ni áun tampoco en los protestantes á quienes se inclina humildemente, lanza gritos, pide auxilio, se ofrece como un pobre prisionero y osa hasta acusar á un gobierno sério de hechos públicamente desmentidos.

Por fortuna para la sociedad, los ayes del Papa se pierden en el vacío; no tienen fuerza para alterar la paz pública como él desearía; nadie le escucha, nadie le oye. A lo más, y por todo auxilio, lanza sonetos algún Carrulla excitando al universo á formar nuevas cruzadas para libertar al oprimido padre de los fieles.

¿Pero quién puede escuchar al Papa? Italia que vé y toca las grandezas conquistadas en pocos años que lleva de haber borrado de su mapa los Estados Pontificios, es imposible que se deje arrebatar el bien que disfruta. Ayer, con el papado, era pobre y débil, las banderas extranjeras flotaban en su adorado suelo, y hoy es fuerte, poderosa y respetada. Los habitantes de Roma, que ayer veian el patíbulo alzado y al verdugo segando continuamente cabezas, hoy se ven amparados por un gobierno justo, tolerante y custodio de los derechos y libertades; ¿podrán consentir en volver á estar bajo el yugo de los frailes, amenazados por verdugos y sicarios?

No hay fuerzas humanas que devuelvan al Papa sus Estados, porque no hay fuerzas humanas que destronen el derecho y la justicia, una vez que han tomado tierra con el arraigo que en Italia.

Notas bibliográficas

TARTARIN EN LOS ALPES
de A. Daudet

Alfonso Daudet, el celebrado autor de *El Nobao*, ha legado á su patria, una nueva joya literaria, con su famosa novela *Tartarin en los Alpes*. Esta sin duda alguna, es de las mejores, sino la mejor de cuantas han brotado de la fecunda imaginación de Daudet.

Al escribirla se propuso ridiculizar las debilidades humanas, y ha conseguido tan satisfactoriamente su objeto que *Tartarin* quedará en Francia como modelo, de la misma manera que nosotros tenemos las de Pereda, Perez Galdós, Alarcón ó Valera.

Tartarin el protagonista de la novela, es una figura trazada de mano maestra. Entusiasta de cuanto se refiere al Club Alpino, cuyas iniciales, como así mismo la del cargo que en el desempeño ostenta, en su enigmática firma, lleva su pasión al extremo de inventar famosas cacerías de leones y panteras, en las cuales juega siempre el papel de protagonista.

Taraxcon, su pueblo natal, ve con entusiasmo las raras habilidades de su digno representante, y su admiración crece por momentos, cuando se propaga la noticia de que *Tartarin* intenta escalar el *Mont Blanc*, con el objeto de clavar sobre su cima el honroso pabellón de Club Alpino.

Crédulo, hasta el punto de admitir como cierto el inverosímil relato de Bompart, (embustero no de tan buena fé,) que le dice que la Suiza es un país explotado por una célebre Compañía que no ha dejado rincón sin preparar y dotar de maquinaria, como el escenario de nuestros teatros. Intrépido si se trata de arrostrar peligros ciertos (cuando cree que son preparados por la *Compañía*) y tímido como una gacela, al ver la realidad espantable de los mismos.

A pesar de su edad algún tanto avanzada y de su figura nada esbelta, déjanse sentir en su corazón los efectos de una pasión que está á punto de perderle y solo el amor pátrio le vuelve en sí, gracias á la previsión de Bezuguet- boticario de Taraxcón, que le envía la bandera estrellada del club Alpino, para que la ondée en las elevadas cimas del Mont-Blanc.

A esta figura tan correctamente delineada, se unen las no menos interesantes de Bompart y Bezuquet, coldgas de *Tartarin*, Sonía, Manilof y Bolivine, nihilistas rusos, á los cuales debe el protagonista el encierro que sufre en el calabozo Bonnivord, cuando iba á visitarle en unión de la comisión alpinista, atraidos por la fama de que gozaba su historia, y finalmente todos los personajes que intervienen en el desarrollo de tan interesante novela, contribuyendo en gran parte á hacer de esta creación una de las mejores de su autor, siendo á la par la admiración de cuantos la leen por la originalidad de su pensamiento y las múltiples situaciones cómicas que encierra.

A su interés, hay que añadir la traducción hecha por Eusebio Blasco, el retrato y un autógrafo de Daudet, é ilustraciones preciosas de Jimenez de Aranda, de Beaumont y Mirbach Rossi

Los señores Lopez y compañía, editores en España de dicha obra, pueden vanagloriarse de haber hecho un libro digno de figurar en la biblioteca del más exigente y haber realzado en gran parte el valor de la obra.

La acogida que *Tartarin* ha merecido en Francia, es muy lisonjera y no dudamos que en España ha de serlo tanto ó más.

Nos envían desde Elda para su publicación, el siguiente artículo:

El Bien General

No vamos á describir ahora la definición moral que espresa el nombre que damos al presente artículo, sinó tan solo dár á conocer á nuestros lectores una prueba del bien que reciben las clases obreras cuando se comprometen á fundar de por sí y con sus ahorros, establecimientos de ilustración y recreo conforme determinan los reglamentos aprobados por el gobierno.

Nos referimos principalmente á la Sociedad Cooperativa de Obreros, de Elda, *El Bien General*, que ya en otras ocasiones hemos dado cuenta de sus progresos y de la unión y fraternidad que anima á los hijos de aquella industrial y agrícola población. También conocen nuestros lectores lo bien recibido que fué el semanario que allí se publica bajo el título de la sociedad que lo sostiene y costea, como órgano oficial de la misma.

En el último número de dicha publicación hemos visto un bien redactado artículo firmado por el jóven D. Adolfo Ayala, hijo digno del malogrado difunto profesor de Instrucción Primaria, D. Rafael Ayala. Dedica sus impresiones «A la sociedad el Bien General,» y entre otras cosas dice lo siguiente:

«Nada hay que ponga tanto de relieve el grado de cultura de un pueblo, como ver á su clase obrera, á esos hijos del trabajo, reunidos en lícitas asociaciones que ostentan entre los pliegues de su bandera este emblema: «amor á la paz y el trabajo»; porque en esto estriba el bien generál, que es el honroso título que esa dignísima agrupación de obreros ha puesto á la suya.»

Como principio de año y con arreglo á las bases sociales hubo el domingo último 9 del actual elección de cargos administrativos, ó sea renovación de la junta directiva que cumplía ahora sus honrosos deberes.

Puesta de acuerdo la comisión denominadora escojió varios señores socios en reemplazo de los salientes; teniendo la satisfacción de que por unanimidad de los ochenta y tres socios que votaron y se hallaban presentes resultase elegida la junta propuesta.

Nuestro amigo D. Ricardo Perez Pomares fué reeligido presidente de la misma, alcanzando los nombramientos de vicepresidentes, uno, nuestro compañero en la prensa D. Domingo Tomás Vera, director del periódico *El Bien General*, y otro D. José Antonio Aroca.

Escusamos presentar la lista de los demás señores elegidos; porque todos son dignos de ocupar aquellos puestos.

Según informes que se nos han proporcionado, podemos detallar fidedignamente la solemnidad de aquel importante acto de compañerismo y de fraternál concordia entre ciudadanos laboriosos que marchan llenos de fé en en sus ideales á buscar solaz inocente durante sus ratos de ocio, ahorro de sus jornales, que van acumulando semanalmente á razón de dos reales cuota y vehementes deseos de cultura y de ilustración que proporcionan los periódicos diferentes que allí se reciben todo los dias y de las obras de la biblioteca popular que han alcanzado, gracias á las instancias de su activo presidente Sr. Perez Pomares.

Tomado posesión de sus cargos la nueva junta directiva se levantó el señor T. Vera á dar las gracias á la sociedad por sus nombramientos, diciendo que allí los congregaba un solo pensamiento, el de su porvenir y grandeza, espresando tambien que allí no había amigos ni enemigos sinó socios animados del mejor deseo. Que él prometía en bien de la Sociedad hacer cuanto estuviera de su parte.

Instado el Presidente para dirigir la palabra al auditorio, el Sr. Perez Pomares, algo acatarrado y luchando con su delicadeza de salud y apesar de no estar preparado para hablar, dijo mas de lo que sus fuerzas le permitian, mereciendo buena acojida su discurso y un aplauso general.

Significó el respeto y cariño que le inspiraban todos los obreros allí congregados; porque ellos representaban la honradez y el trabajo, base de toda felicidad. Describió estensamente cuanto valia la concesión de la Biblioteca, como fuente donde habian de acudir todos en demanda de la ilustración cuando ésta les falte y en cuanto á los *socorros* y la *misión sacratisima* que desempeñan las comisiones que hay nombradas acudiendo diariamente por las noches á la cabecera de los enfermos para llevarles las dos pesetas que la sociedad les dá, por enfermos. Se estendió, en describir aquellas escenas conmovedoras que apesar de escucharle hombres ya hechos, algunos no pudieron ocultar las lágrimas producidas por la emoción de que se hallaban poseidos ante el hermoso espectáculo que dá la sociedad en en el instante del socorro.

Un aplauso prolongado y nutrido cortó la voz del distinguido letrado, quien tuvo que sentarse seriamente afectado, dando por terminada aquella importante sesión, mereciendo felicitaciones de sus consocios.

Unicamente damos estos apuntes para no hacer largo nuestro escrito.

La nueva junta directiva se propone continuar los planes progresivos, con arreglo á los adelantos modernos, bajo el amparo de la ley. Acrecentarán el movimiento de la tienda y almacenes, se traerá al salón del café un hermoso piano (costeado particularmente por varios señores socios) para que sirva de distracción al público y con objeto al mismo tiempo de poder ofrecer con mejores recursos filarmónicos y mayor acierto á algunas veladas musicales y literarias que despierten el entusiasmo de los socios y sus familias y que el gusto de gozar en tales diversiones cause, que

aquellos vecinos de Elda y de Petrel que aún titubean ó no se han atrevido á formar parte de la sociedad acudan presurosos á inscribirse en la cooperativa de obreros «El Bien General.»

Perdonen nuestros lectores el cansancio que les causamos con relatos de una obra bienhechora digna de imitarse en todos los pueblos y ciudades de España seguros de que la moralidad ganaria bastante con esto, porque queremos elogiar como se debe y donde quiera que se practique pacíficamente la fraternidad y asociación cooperativa de los hijos del trabajo.

EXTRANJERO

Telegrámas de nuestro servicio especial

París 14, (4'40 t.)

4 por ciento exterior español, 65'81.

Lóndres 14.

Los artículos que publican hoy todos los periódicos analizando los discursos pronunciados en el Rechiag de Berlín, son notabilísimos.

Berlín 14.

Los diplomáticos más notables que residen en ésta, opinan respecto del discurso de Bismarck, que Alemania atacará á Francia antes de que ésta pacte la alianza con Rusia. Añaden que esta medida es muy posible la tome Alemania antes de la primavera.

Lóndres 14.

Lor Iddeileigh, ex-ministro de relaciones exteriores de Inglaterra, ha muerto repentinamente, estando de visita en casa del marqués de Salisbury en ocasión de estar hablando con este.

Roma 14.

Créese que Monseñor Rampolla aceptará el cargo de secretario de sectário de Estado del Vaticano.

Modas y salones

Variedad en la unidad.—Los plastrones.—Trage de recepción.—Traje de baile para señoritas y niñas.

El principal fin de la moda en los tiempos actuales es variar hasta lo infinito el aspecto del traje y todo conspira á favorecer este resultado. Sobre todo donde más se nota el cambio es en los cuerpos y se obtiene por medio de plastrones ó pecheras. Se llevan no sólo con los vestidos de lujo sino hasta en los más sencillos y contribuyen á dar variedad al traje de las señoras, aunque el fondo de este lindo detalle sea siempre el mismo. Esto es lo que contribuye la novedad. Ahora describiré un traje de recepción de terciopelo y faya del color que la que ha de usarlo prefiera. Sobre una falda interior se colocan los paños á plegado grueso de terciopelo, y constituyen la sobre-falda, con abertura á los lados, para dar paso á un plegadito de faya de otro color bien combinado. La drapería de faya igual al vestido, consta de un paño con vuelta hácia arriba, recogido en los lados para formar pequeños *paniérs* sobre las caderas y caer en la parte posterior, formando un *pouff* recogido y redondo. El cuerpo, con peto por delante, se abre con dos anchas solapas de terciopelo, sobre un plegado de faya como el de la falda. Cuello recto de terciopelo y bocamangas plegadas de faya. En la parte posterior forman la aldeta del cuerpo tres puntas con abertura.

Para baile es preciso un modelo que he visto de raso maravilloso, color nutria, y combinación de encaje macre.

La falda corta, cubierta de alto abajo por un paño de encaje crema, cubre gran parte del delantero y llega hasta la cintura. La cola, toda de raso liso, forma un ancho paño en la parte posterior, cayendo desde la cintura fruncida. El cuerpo, de peto, vá adornado con una ancha guarnición salpicada de perlas, que rodea el escote en punta, so bresale en el hombro, dá la vuelta alrededor del talle y aparece sobre el delantero, formando largas caidas. En los hombros unas guirnalditas de flores, y el galón que simula la hombrera tiene la forma de pequeñas caidas.

Para señorita jóven y y para estar en casa, he visto un traje que me parece muy elegante. Consta de una primera falda en lanilla lisa, confi los de trencilla ancha de lana negra.

La túnica es de lanilla escocesa, formando por delante un delantal largo é inclinando á la derecha, como figurando caer por delante el ángulo ó punta que parece pertenecer á la parte lateral; de manera que el lado izquierdo queda sin túnica y completamente saliente la primera falda. Para disimular la falta de túnica, se colocan dos caidas de terciopelo en la cadera de este lado. Por el lado derecho, la túnica cubre mucho la falda y se une al *pouff* que consta de un paño ancho, largo y recogido hácia arriba en redondo. Cuerpo ajustado, de aldeta redonda, con doble pliegue en la costura de la espalda. Pechera de *surch* plegado, con dos listas de terciopelo en forma de abanico. Cuello figura de solapa. Bocamangas de terciopelo negro. En la cintura un broche del que parte el delantero, que tiene la forma de un abanico abierto.

No olvidemos á las niñas. Para las de 6 ú 8 años es muy oportuno el traje siguiente: Falda de lanilla, montada en gruesas tablas, y abrigo de tegido bucleado ó de veludillo de seda. La parte de a espalda lleva sencillos y lisos los costadillos, y solo en la costura de la espalda forma un pequeño postillón plegado. El delantero todo cerrado, excepto en las puntas, las cuales están algo separadas, para dar paso á un falso chaleco que figura cubrir aballenado la banda que sube plegaba hasta lo alto del cuello. Esclavina de la misma tela, con lacito arrida. Sombrero de castor con alas forradas de terciopelo y subidas un poco á los lados. Para adorno una escarapela de lazadas en el delantero.

ERNESTINA.

París 9 de Enero 1887.

CRÓNICA LOCAL Y GENERAL

Con gran sentimiento hemos sabido la noticia del fallecimiento de nuestro particular y querido amigo D. Eduardo Orts y Monllor, acaecido anteanoche después de luchar algunos días la muerte contra aquella naturaleza jóven y llena de vida.

Ayer, y con gran acompañamiento, se verificó el sepelio del cadáver.

Damos nuestro más sentido pésame á los padres y demás apreciable familia del finado, deseándoles la resignación necesaria para sobrellevar tan gran desgracia.

En un periódico local, hemos leido la desagradable noticia de hallarse enferma la madre política de nuestro muy querido amigo D. Julio España, señora D.ª Vicenta Brotons, viuda de Guiglloný, á la cual deseamos un pronto y total restablecimiento en su salud.

También están enfermos aunque no de cuidado, nuestros distinguidos amigos D. Román Bono, y el Ilmo. señor D. Matías Torres, director de la Sucursal del Banco de España.

Celebraremos su mejoría.

El Liberal no dice nada importante acerca del comunicado del Sr. Colomer de que se ha ocupado toda la prensa local.

No adivinamos esa indiferencia hácia un correligionario de importancia y significación como lo es el ex-diputado á córtes por Monovar en tiempos de don Amadeo. ¿Es que *El Liberal* no le dá importancia á la cosa, ó es que dándosela demasiado, teme hablar y agriarla mas? Desearíamos si es posible que el colega fusionista respondiese á nuestra pregunta, que conceptuamos lógica y oportuna.

La comisión permanente de la diputación Provincial, ha emitido informe favorable en el expediente que por el ayuntamiento se instruye á D. Adolfo Lloret, contador del mismo.

El Liberal publica un remitido del señor D Juan José Carratalá, desmintiendo que entre él y el Sr. Viravens, haya ocurrido disgusto ni rozamiento ninguno, en contra de lo que dijeron los periódicos. Lo malo es que nadie créé en la verdad de ese escrito; y á lo más se supone que se quiere tener la cuestión oculta y no se entere el público, pero para esto es algo tarde: y así lo testifican los hechos.

Ayer tarde se reunieron en el ayuntamiento las comisiones de Hacienda y aguas.

8.) Folletin de LA UNIÓN

DANIEL

POR

ERNESTO FEYDEAU

jer ninguna conservación sobre aquello. Cuando llegó la hora de comer, á pesar de que el ruido estrepitoso de las piedras que derribaban y los instrumentos que rascaban las paredes nos impedían hablar, me hice el desentendido. No obstante, aquel accidente me causó fatal impresión.

XV.

Pronto descubrí en ella defectos más marcados, que me obligaron á reflexionar.

Un día, al salir de la iglesia y subir en el coche, la ví rechazar con aspereza á un desgraciado que al pedirla limosna, pisó el borde de su vestido. Otra vez observé su rostro radiante de gozo al saber que una de sus amigas, dotada de rara hermosura, acababa de quedar desfigurada por efecto de las viruelas. Por último, una tarde que se discutia en mi casa delante de ella sobre el estravío de las pasiones y manifestaba caritativa indulgencia hácia las mujeres subyugadas por un amor verdadero, se levantó como una pantera del divan donde parecia dormida, y por la primera vez la oia hablar con vehemencia, pero fué para destrozar con sus dientes de marfil á todas aquellas desgraciadas que nos habian parecido mas dignas de simpatía que de vituperio. No comprendía que se les concediese ni perdón, ni gracia, pues nada en el mundo podía hacer perdonar su afrenta. Algunos me felicitaron por aquel rasgo, y cualquier otro en mi lugar quizás se hubiese complacido al oir una teoría tan severa en la boca de su mujer; pero yo hubiera preferido encontrar en el corazón de la mia un poco mas de indulgencia hácia debilidades tan escusables, y uniendo equella feroz rapidez de principios con ciertas miradas provocativas que algunas veces había sorprendido en sus ojos, me dige á mi mismo: «nada de esto me hace gracia.»

No tardé en olvidar estas puerilidades que para mí no tenían entonces significación ninguna y volví á recaer en mi anterior apatia. Lebo advertir que mi mujer contribuia poderosamente á ello. Jamás me rehusaba nada, ni me contradecía; se sometía á mis exigencias con una condescendencia maquinal, insípida, con esa especie de laxitud indiferente con que se cumple un simple deber. No manifestaba ni cansancio, ni placer. La emoción parecia serle desconocida, y ni aún los sentimientos mas naturales lograban conmoverla, no tomándose tampoco el trabajo de fingirlos. Del mismo modo fijaba sus ojos en mí y me decia *amigo mio*, que le hubiera dicho á su criado:

—*Lambert, múdame el plato.*

Solo ciertos giros de la conversación tenían el poder de animarla. Si alguna vez, en mis raros momentos de espansión, refería delante de personas estrañas alguna ocurrencia escandalosa, despertaba de su apatía, me acusaba de cinismo, se ponía pálida, y no comprendía como un hombre bien educado se espresaba así delante de su mujer. Cuando nos quedábamos solos, obedeciendo á una leve señal mía, se aproximaba á mi en silencio, me presentaba sus lábios y se abandonaba á mis brazos como hubiese hecho con los de un sillon. Al verla andar á mi alrededor siempre limpia y elegante, con su aspecto estático, su esbelto talle, y sus ojos límpidos y serenos, aérea y lijera como un querubin, temía siempre tocar sus alas por temor de descubrir alguna garra debajo de ellas.

A pesar de esto, no abrigaba ninguna zozobra. ¿Cómo desconfiar de un ángel cuya alma vagaba siempre por los espacios imaginarios, dispuesta como Tartufe á taparse los ojos con el pañuelo á la menor espresión de sentido equívoco? Lo que no sabía esplicarme era, cómo tan sublime é ideal criatura gozaba de na salud y robustez envidiable. Nada la hacia mella; ni las fatigas, ni las vigilias, ni los inviernos, ni los veranos, ni los viajes, ni los bailes. Siempre conservaba en su rostro la misma espresión tranquila y resignada, con sus cabellos castaños, su cuello de cisne, su cutis de un blanco mate, sus ojos color de ágata, y su boca pequeña de delgados lábios, adornada con lindos dientes que comian muy bien cuatro veces al día.

XVI

Dos años después de mi casamiento perdí á mi tio repentinamente de un ataque de gota, y desde aquel momento se desvanecieron algunas de mis ilusiones, y noté defectos mas marcados en el carácter de mi compañera. Lo que no habia concedido otro lugar en su afecto al que con desden llamaba *buen hombre*, que el que se concede á un mueble, á un animal casero; la que pacía tolerarlo en su casa como se tolera á un servidor celoso para que se tome las cuentas é intervenga en las compras la que acogía con altiva cortesía los más dedicados obsequios de aquella alma tierna y confiada, hizo tales alardes de mucha desesperación por su muerte;

No sabemos de lo que trataron, aunque lo suponemos.

El gobernador civil nombrado para esta provincia Sr. Valderrama, debe llegar á esta capital del sábado al domingo próximo.

Sería conveniente que por quien corresponde se diese órden á la Guardia civil para que no permita dedicarse á viajes los coches diligencias, que no reunan las condiciones reglamentarias, que creemos hay algunos que no las reunen.

Ha sido dado de alta en el servicio del Estado, el ilustrado ayudante de Obras Públicas D. José Ulloa.

Nosotros estamos tranquilos, apreciable *Graduador*, y por lo tanto, no necesitamos tranquilizarnos.

Además, el que los posibilistas alicantinos anden por ahí bebiendo los vientos para recojer firmas de adhesión á su jefe, no es motivo para alarmarnos, ni mucho menos, y á lo más despierta nuestra curiosidad.

Mal hace, pues, *El Graduador*, en creer que estamos intranquilos por lo que sus correligionarios hacen: vea su conciencia y si está tranquila, puede crer que lo celebramos, y que le damos el más sincero parabien; pero no por eso será menos cierto que la adhesión ó felicitación al Sr. Castelar, sobre tardía es inoportuna y de efectos contraproducentes para los iniciadores.

En cuanto eso de que son tantos y más cuantos los posibilistas de aquí, *El Graduador* no tiene abuela, y siempre fué su manía creerse superior á todos, en fuerzas y en otras cosas.

Soñaba el ciego...

Por la centésima vez, escribe *El Constitucional Dinástico* un largo y razonado artículo en que dice á sus lectores que la conciliación de su partido no se ha hecho en contra de los laudables propósitos que animaban al Sr. Sagasta, porque se han demostrado preferencias irritantes, y no hubo buena fé en la elección del comité local.

Más adelante, nos habla de que el señor Sagasta, debidamente informado por la carta del Sr. Colomer, hará su composición de lugar, y tratará de encauzar la conciliación deseada por otras vías distintas de las que hasta ahora se han abierto.

Nos parece que *El Constitucional Dinástico* se equivoca lastimosamente y que las cosas seguirán como están.

En la semana próxima parece que se pondrá á la venta el Almanaque de *La Tarde* cuya publicación se ha retardado demasiado por esceso de originales.

Dice *Buenas Noches*, que el camino que conduce á la Estación del ferro-carril está intransitable, á causa de los hoyos y la gran capa de polvo que hay sobre la vía.

Consuélese el colega de ese abandono, pensando que el ayuntamiento estará ocupado en organizar alguna función de desagravios á uno de sus correligionarios, ó en otra cosa peor todavía.

¿Quién piensa en recomponer las vías de comunicación?

Continúa el gobierno averiguando el paradero del brigadier Mariné y los agentes de Dabán olisqueando el rastro de los sargentos.

Cortamos de *El Liberal*:

«Los zorrillistas ponderan el liberalismo del Sr. Ruiz Zorrilla diciendo que no debe ser tan autoritario como le llaman los amigos del Sr. Salmerón, como lo prueba la carta que de aquél político publica *El Progreso*, en la que ofrece someterse á lo que la asamblea acuerde en su próxima reunión.»

Y esto se llama ser tan liberal? pues esto lo hacen todos los partidos monárquicos incluso el conservador, que somete sus deliberaciones al acuerdo de las mayorías; y sin embargo los zorrillistas les llaman reaccionarios.

Es chocante lo que está sucediendo con esta prensa hiperdúlica cuando del Sr. Ruiz Zorrilla traten. El otro día censuraba *El Graduador* que nuestro jefe toma una actitud conveniente despues del resultado de la asamblea y decía que esto era negar la autoridad de ésta; y ahora *El Liberal* le censura, pero justamente por lo contrario; es decir porque respetara las decisiones de la Asamblea.

De todo esto resulta que no se entienden nuestros contrarios.

En cuanto lo de los partidos monárquicos á cepten lo que la moyoria acuerda, hay sus ejemplos en contrario y bien sabe *El Liberal* que estamos en lo cierto.

Según dicen los bien enterados, el día de San Antonio se proponen los conservadores de esta capital conmemorarlo por ser el santo de su jefe. Al efecto en el círculo de la calle de San Fernando habrá reunión y se dará un thé en esa noche.

Otra cosa debieran hacer los conservadores que les hace más falta.

GACETILLAS

Teatro Español.—Hé aquí la lista de la compañía dramática y cuadro valenciano que bajo la dirección de don Emilio Villegas ha de actuar en dicho coliseo desde hoy sábado 15 de enero en la presente temporada de invierno:

Primer actor y director, D. Emilio Villegas.

Primera actriz en todos géneros, doña Elisa Rosas.

Dama jóven, Srta. D.ª Elena Rodriguez.

Segunda dama jóven, D.ª Flora Dur.

Actriz de carácter, Srta. D.ª Angeles Rodriguez.

Actriz cómica, D.ª Trinidad Gil.

Segundo galán y otro primer actor, D. Ricardo Civera.

Actor cómico, D. Cárlos Rodriguez.

Primer actor de carácter, D. Natalio Jurdao.

Actor genérico, D. José García.

Galanes jóvenes, D. Luis Alfonso y D. Rafael López.

Segundo actor cómico, D. José Portillo.

Cuadro valenciano.—Actrices, doña Elena Rodriguez.—D.ª Angela Rodriguez.—D.ª Trinidad Gil y D.ª Isabela Moscardó.

Actores, D. Cárlos Rodriguez.—Don Ricardo Civera.—D. José García.—Don Rafael López y D. Luis Alfonso.

Apuntadores, D. Vicente Morales y D. José Damvila.

El repertorio, tanto dramático como valenciano, será de lo más escogido del teatro entiguo y moderno.

Noticias teatrales.—El jueves como anunciamos, tuvo lugar el beneficio del barítono Sr. Pinedo con un lleno completo, lo cual probaría á este apreciable artista las simpatías que se ha captado en nuestro público.

La función fué además variada. «Los Carboneros» zarzuelita en un acto, causó gran hilaridad en el auditorio que no cesó de reir durante toda su representación. Lo mismo sucedió en «I Dilettanti,» en cuya obrita el Sr. Pinedo cosechó grandes aplausos en u papel de poeta, que caracterizó á la perfeccion.

También los recibió muy merecidos en la «canción del eco» del segundo acto del «Rip-Rip,» que se oyó todo con deleite.

En el apropósito «Rafael y Baltasar,» escrito por el beneficiado y el señor Tormo hijo, nos demostró el primero sus muchas habilidades, como dibujante músico y bailarín, en unión con el señor Tormo que no le vá en zaga.

El Sr. Pinedo recibió buenos regalos de varios de sus admiradores y amigos, y creemos debió quedar satisfecho del público alicantino á quien dedicó su función de gracia.

No diremos más de esa función, sino que resultó un continuado triunfo para el Sr. Pinedo que fué llamado á escena repetidas veces entre atronadoras salvas de aplausos, en unión de los demás artistas que estuvieron admirables.

Reciba nuestra felicitación.

***

Esta noche es beneficio del otro barítono el no menos simpático y distinguido Sr. Sigler, el que promete ser un acontecimiento.

Ayer llegó el tenor Sr. Marimón, quien es probable que contratado por la nueva empresa, cante «Marina,» para lo cual parece se han hecho gestiones.

Se está estudiando la obra de gran espectáculo «Los sobrinos del capitán Grant,» «Cádiz» y otras muy aplaudidas, pues la nueva empresa quiere dar variedad á los espectáculos, evitando en lo posible la repetición de obras conocidas del público.

***

En el Español habrá verso, y muy pronto bailes de máscaras.

También se anuncian bailes en la Taurina, Casino y otros círculos de recreo.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—Función para esta noche.—«D. Pompeyo en carnaval.»—«Rosa de mar.»—«Los carboneros.»

Entrada general 75 céntimos.—Media, 50.

A las ocho.

Alcance

Madrid 14.

Bolsín.—Madrid—Contado, 65'70.—Fin mes, 65'70.—Próximo, 00'00.—Exterior, 66'10.—Amortizable, 79'10.—Cubas, 94'40.—Banco de España, 375'00.—Operaciones.—Barcelona.—Interior, 65'60.—Exterior, 65'50.—Lóndres, 00,00.—París, 00'00.

El consejo celebrado bajo la presidencia de la reina regente ha tenido poca importancia. Los Sres. Sagasta y Moret han echo el discurso sobre política exterior siendo las impresiones del exterior no las mismas sino mas pesimistas. El general Castillo dió cuenta del estado de defensa en que se encuentran las plazas del Mediterráneo y las reformas que en el artillado y ametrallado se introducirán. La primera quedó reducida á un decreto de indulto y á los nombramientos de varios consejeros de Ultramar. Los consejeros se reunieron en la secretaría de Estado, permaneciendo en ella más de dos horas. Allí trataron del nombramiento de capitán general de Puerto-Rico, creyéndose el agraciado el general Weyler.

Han circulado rumores de que se altere el órden en Cartagena, oficialmente desmentidos.

La Regencia de esta noche da la noticia de que el Sr. Gullón no acepta la Presidencia del Tribunal de Cuentas que se le había ofrecido.

Por la autoridad competente se practican requisas y registros en los pueblos de la cercanías de Madrid por creer se ocultan en ellos los sargentes fugados.

Hasta el presente no han dado resultado las pesquisas practicadas.

Los posibilistas han acordado en su reunión mantener la benevolencia al gobierno y combatir los proyectos de arriendo de Tabacos, Trasatlántica y emprestito de la Diputación.

Los diputados romeristas se han reunido. Definitivamente habrá despedimientos los que en su mayoría volverán con el Sr. Castelar.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO
DE VICENTE BOTELLA
Angeles, 14.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

A. GUILLEN LOPEZ

Mayor, 13, 15 y 17. (No confundirse)

QUINCALLA

Maletas. Sombrereras. Planchas vapor. Idem ordinarias. Grifos superiores. Atamanaas Bolsas de viaje. Sacos de noche. Caramañolas. Tijeras. Cuchillos. Cucharas. Tenedores. Cucharones. Navajas. Corta-plumas. Lancetas. Peines. Batidores. Gutaperchas. Petacas. Porta-monedas. Cepillos. Sombrillas. Bastones. Bufias. Hules. Plumeros. Anteojos. Petacas.

CAMAS INGLESAS

maqueadas, de hierro y metal fino.

De un cuerpo. De canónigo ó cameras. de matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

GRAN SURTIDO
de ferretería.

Premios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puertas de calles, sala y cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Á LOS HOJALATEROS

Hojalatas dulces, CA., IC., ide , idem, CA., CD., (marca).—Grifos meta todos números.

Estaño superior, Bandera y Cordero.

Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos.

Laton en planchas, varios numeros.

Diamantes superiores para cortar cristales.

A LOS CARPINTEROS,
herreros y demás oficios.

Azuelas. Hachas. Garlopas. Cepillos. Junteras, Guillames. Tenazas. Alicates. Cortafrios. Visagras. Limas. Escofinas. Sierras. Serruchos Verdugos. Compases. Cerrajas. Trincadores. Ficheros. Sacabocados. Triángulos. Barrenas. Berbequines Formones. Gubias. Roblones. Escuadras. Destornilladores. Cuchillos.

JUAN FERNANDEZ

FRUTOS COLONALES Y DEL PAIS

AL POR MAYOR Y MENOR

Tienda de Ansaldo.)—PLAZA DE ALFONSO XII, N.°2—*(tienda de Ansaldo*

Comestibles

Quesos.—Salchichón.-Chorizos.-Arroz. —Garbanzos.—Habichuelas.— Fideos.— Macarrones.—Tallaines.—Sémolas.— Tapioca.— Revalenta.— Conservas de langosta.— Id. de Salmón.—Id. de mortadella.—Id. de Jamón.—Sardinas de Nantes. —Id del país.—Aceitunas sevillanas.— Pepinillos.— Variantes.—Mostaza.— Galletas Viñas.—Manteca.-Riquísimos chocolates fabricados á brazo. Los hay tambien á máquina de las más acreditadas fábricas.

Licores y vinos

Cognac.—Ron.—Aguardiente.- Absenta.—Chartreuse.—Benedictino.- Ginebra. — Curazao.— Veinilla.— Marrasquino.— Anis doble.—Jarabe cidra —Crema de Rosa.—Id. de café.—Id. té.—Id. de naranja.—Id. de Noyó.—Jarabe horchata.—Vino Moscatel.—Id. Jerez.—Id. Málaga.— Id. Manzanilla.-Id. Vemontis.—Id. Champagne.

De todas estas bebidas, hay un completo surtido tanto en clases superiores de verdadera procedencia, como en clases baratas.

Perfumería y drogas

Jabones.—Cosmético.—Esencias.—Estractos.—Polvos arroz.—Agua florida —Id. Colonia.—Id. Azahar.—Id. Cananga. —Id. Barcelona.— Borlar.— Polveras.— Zarzaparrilla.— Aceite bacalao.— Sodas refrescantes. Pastillas goma.— Incienzo.—Aceite linaza.—Bicarbonato sosa.— Cloruros.-Magnecia calcinada. —Id. Efervecente —Tónico oriental.— Sulfatos.

En cafés y tes los hay de todas clases y precios, en elegantes botes, en paquetes y á granel.

Quicalla y paquetería

Puntas de París.—Anzuelos.—Facas y cuchillos.—Tijeras.—Hojas lata.—Perdigones.—Plancha plomo.—Estaño en barritas.—Mechas barrenos.—Horquillas — Corchetes y evillas.--Agujas y alfileres. --Petacas.—Bastones.-- Trencillas.- Algodones,--Luna suiza.—Ballenas.—Bujias y velas.--Papel y sobres.--Plumas y lapiceros.--Naipes.—Cartulinas.--Peines y batidores.

Completo surtido de carretes hilo y otra inmensidad de articulos que seria prolijo enumerar.

CURA DE LA SORDERA

Los **TÍMPANOS ARTIFICIALES**, con privilegio de invencion, de **NICHOLSON**, curan ó alivian la **Sordera** qualquiera que sea su origen. — *Se han hecho curas sumamente notables.* — Enviense **25** centimos y se recibira franco, un librito de 80 páginas adornado con laminas conteniendo las interesantes descripciones de los ensayos practicados para la cura de la **Sordera** y al mismo tiempo cartas comprobantes de Doctores, Abogados, Editores y de otros personages eminentes que han sido curados por medio de estos **TÍMPANOS** y los recomiendan eficazmente.

Dirigirse á ***J.-H. NICHOLSON, 4, rue Drouot, PARIS***

MANUEL MARTINEZ GOMEZ

HOJALATERO Y VIDRIERO

Plaza de Isabel II, (antes de las Barcas)

Tuberia de plomo garantizada, á propósito para la instalación del agua de la Alcoraya.

Gran rebaja de precios

Tubo número 12, á 8 reales metro, colocado.—Id. id. 11, á 9 idem id.—id. id. 10, á 10 id. id.

Llaves de pase y grifos de Lion

Llaves reforzadas de 12 milimetros, á 14 reales colocadas. -Id. idem de 16 id., á 16 id. id.—Id. id. de 20, id., á 24 id. id.—Id id. de 25 id , á 36 id. id.—Grifos doble presión de 10 id, á 24 id. id.—Id id. de 15 id. á 8 36 id. id.—Id. id. de 20 id., á 4, id. id.—Idem id. de 25 id., á 60 idem idem.

Para confianza del público, manifestamos, que esta casa tiene hechas las instalaciones (con estas mismas clases de tubos) en las principales casas de los respetables señores hijos de G. Carratalá.—Rodolfo Dalhander.— Alejandro Harmsen.— Manuel Ausó Monzó.— Mariano Mingot.—Pedro Bossio.—Enrique Mira —José Torrent.—Miguel Rico y compañía.—Faustino Uriarte.—Manuel García.—Juan Leach.—Antonio Samper, etc. etc.

SOMBRERERIA CAMISERIA Y CORBATERIA
DE

Marcelo Losada

Calle Mayor, núm. 12

ALICANTE

En este acreditado establecimiento se acaba de montar un taller de plancha, que viene á llenar una necesidad hace tiempo sentida en esta capital.

Se planchan camisas con brillo á 0'50 peseta una.

También se dan lecciones de plancha, que permiten en poco tiempo quedar al corriente, por una módica cantidad.

En esta casa hallará el público el afamado almidón Nacar para sacar el brillo.

TIENDA DE CURTIDOS
DE

Tomás Navarro Moró

Plaza de la Constitución núm. 14 y 15

ALICANTE

El dueño de este acreditado establecimiento, participa á su numerosa clientela que cuenta con un gran surtido de géneros nacionales y extranjeros, para toda clase de trabajos en los ramos de zapatería y guarnicioneros.

Banco vitalicio
DE

CATALUÑA

Compañía general de Seguros sobre la vida domiciliado en Barcelona, calle Ancha núm. 64.

CAPITAL DE GARANTIA

10.000.000 DE PESETAS

Esta compañía se dedica á constituir capitales y á crear rentas, cuyas operaciones realiza mediante una cantidad anual ó única que paga el suscritor.

Las combinaciones de seguro á prima fija que tienen establcidas á compañía, son muchas y satisfacen toda clase de necesidades.

COLEGIO DE SAN JOSE

Calle de Bailén 15.-ALICANTE

DIRECTOR

D. CELESTINO CHINCHILLA Y BROTONS

Este colegio, que hace tiempo se inauguró en esta capital, adquiere cada día mayor crédito é importancia, está dotado de vistosas y cómodas salas de estudio; hermosos y ventilados dormitorios; decente y espacioso comedor, limpios y proporcionados claustros; aseados y elegantes roperos y lavatorio, y de todo el menaje necesario para el bue servicio de los alumnos. En él encontrarán los padres para sus hijos y por módica retribución, una buena alimentación, profesores acreditados, y quien cuide con solicitud y esmero especial de su moralidad.

PERSONAL.—Este colegio cuenta con un numeroso cuerpo de profesores de 1.ª y 2.ª enseñanza, qne por sus titulos académicos y su larga práctica, son una garantía para los padres que confien la educación de sus hijos á este centro de instrucción. Se admiten alumnos internos externos de 1.ª y 2.ª enseñanza.

Primera enseñanza.—Escuela de párvulos, elemental y superior y clase preparatoria para ingresar en la 2.ª enseñanza.

Precios.—Alumnos internos, manutención y enseñanza en el colegio 8 reales diarios, pagadas por trimestres adelantados. Alumnos medio pensionistas, manutención y enseñanza, en el colegio, 6 reales diario. Id., externos, enseñanza elemental y párvulos, cada mes, 20 reales. Idem, id.; enseñanza superior clase preparatorias, cada mes 30 reales. Id., permanenter, enseñanza elemental y permanencia, cada mes 40 realses Id., id.; enseñanza superior y permanencia, cada mes 50 reales.

Segunda enseñanza.—Estudios de los asignaturas para obtener el grado de Bachiller y el título de Perito Mercantil clases preparatorias para carreras especiales: Francés, Inglés, Caligrafía, Gimnasia, Música, Dibujo lineal, de figura, de paisaje y adorno.

Precios.—Alumnos internos; manutención y enseñanza en el Colegio, 8 reales diarios. pagados por trimestres anticipados. Id, medio pensionistas, manutención y enseñanza en el colegio, 6 reales diarios.

Alumnos externos.—Por una asignatura, cada mes, 40 reales. Por dos id., cada mes, 60. Por tres id., cada mes 80 reales. Por el Dibujo, Caligrafía ó Música, al mes, 30 rs.

Permanentes—Estos pagan la matrícula de asignaturas como los externos, y satisfacen además por la permanencia en el colegio, durante las horas de estudio y recreo, cada mes 30 reales. Para más detalles, dirigirse al director de este establecimiento *D. Celestino Chinchilla y Brotons*, quien facilitará Reglamentos y demás datos que se soliciten de esta dirección.

SASTRERIA
DE

Pedro Beltri Gombau

Ropas á medida.

Esmerada confección y corte elegante,

Este industrial acreditadísimo precinde de ciertos anuncios exagerados.

Plaza de Alfonso XII, núm. 8.

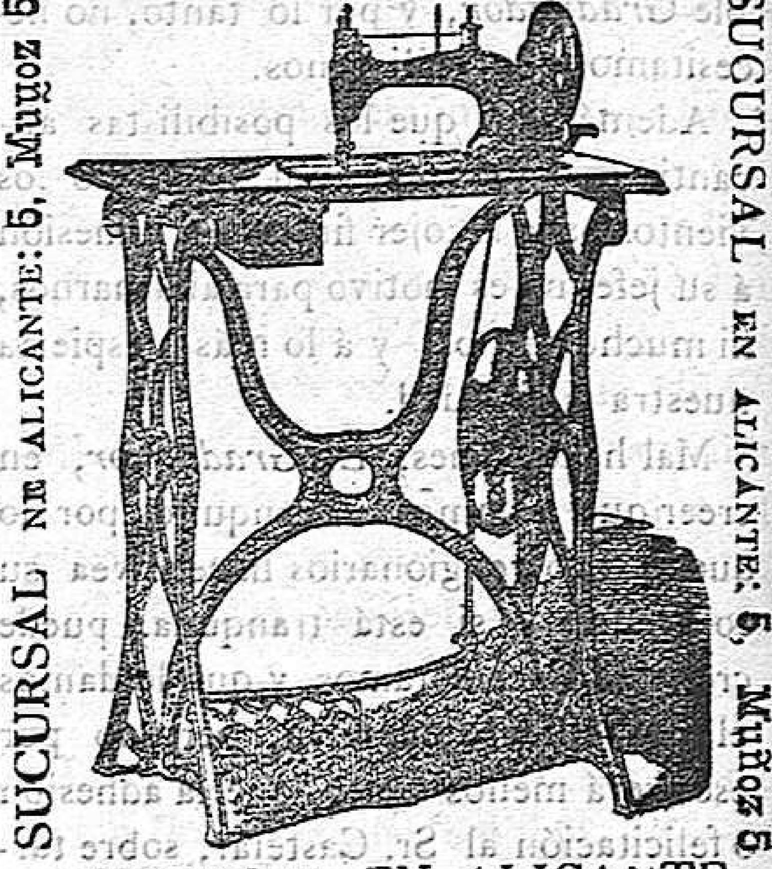
LA EQUITATIVA

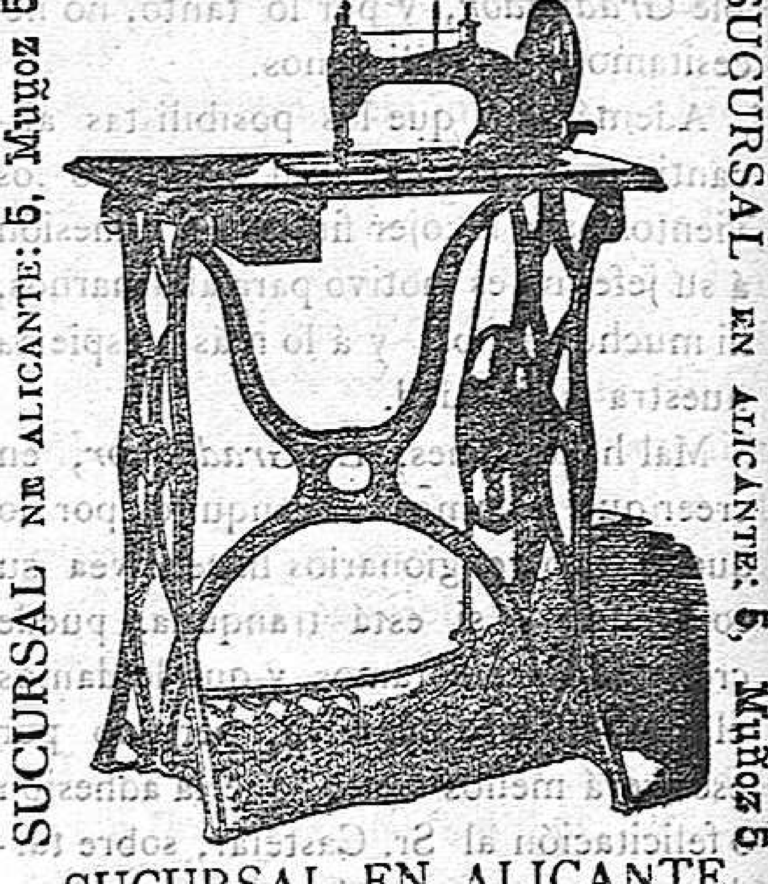
SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA DE LOS ESTADOS-UNIDOS

Sucursal en España.

Delegado en esta provincia: Don Ricardo Soto, Teatinos 8, Escritorio.

MAQUINAS PARA COSER
SINGER





SUCURSAL EN ALICANTE

5—*MUÑOZ*—5

El ÚNICO fabricante que por sus legítimas máquinas ha obtenido en la exposición de Amsterdan la más alta recompensa, el

DIPLOMA DE HONOR

SERVICIO DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA
DE BARCELONA



Vapores correos á Puerto-Rico y Habana

tres salidas al mes

CON LAS ESCALAS Y EXTENSIONES SIGUIENTES

El 10 de Cádiz á las Palmas, Progreso y Veracruz.

El 20 de Santander y la Coruña el 21 para las Antillas.

El 30 de Cádiz á los puertos de las Antillas, La Guaira, Puerto Cabello, Sabadilla, Cartagena, Colón y puertos del Pacífico el vapor A. LOPEZ.

VAPORES-CORREOS DE MANILA

con escalas en

Port-Said, Aden, Colombo y Singapore,

y servicio á ILOILO y CEBÚ

LINEA DE LAS ANTILLAS

LINEA DE FILIPINAS.—CORREOS

SALIDAS MENSUALES

El ISLA DE MINDANAO, saldrá de Barcelona el 1.° de Diciembre de 1886.

De Barcelona, el dia 1.° de cada mes.

Estos vapores admiten carga con sus indicaciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con la facultad de regresar gratis dentro de un año, sino encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para mas informes dirigirse á los señores Faes hermanos y compañía.